



ESPACIO EXPOSITIVO CARABELA

MARSURAL

Expone
LUIS FERNÁNDEZ

Apertura

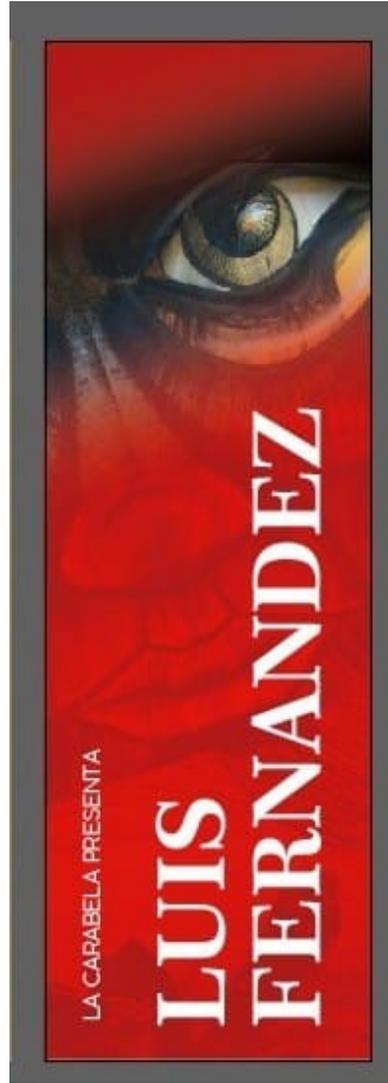
SANTA TERESITA

 **Sábado 14**  **18.00 hs.**  **Espacio Expositivo Carabela**

Av. Costanera entre 39 y 40

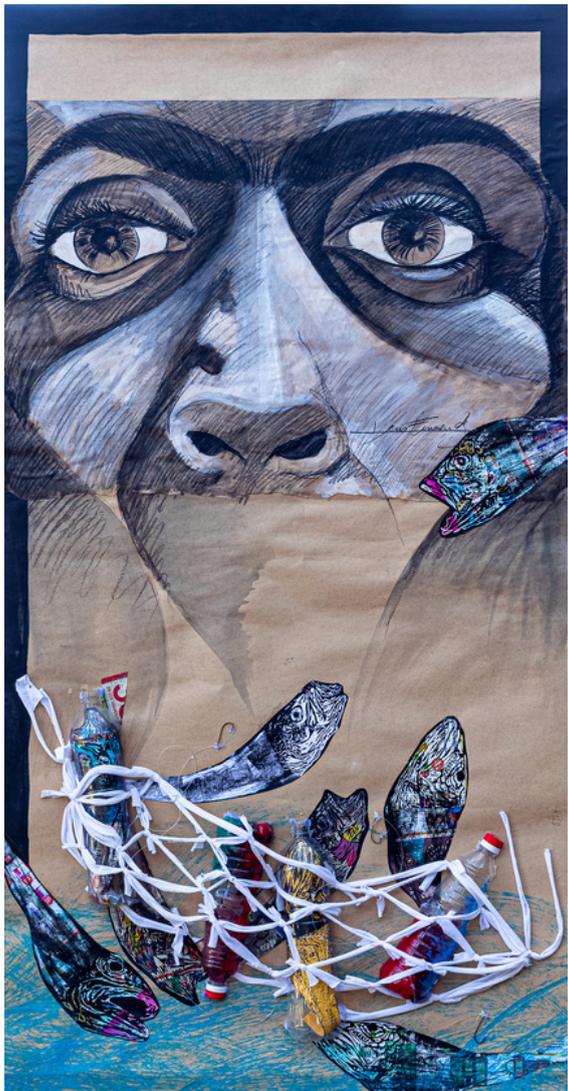
La
Costa
CULTURA

La
Costa
MUNICIPALIDAD

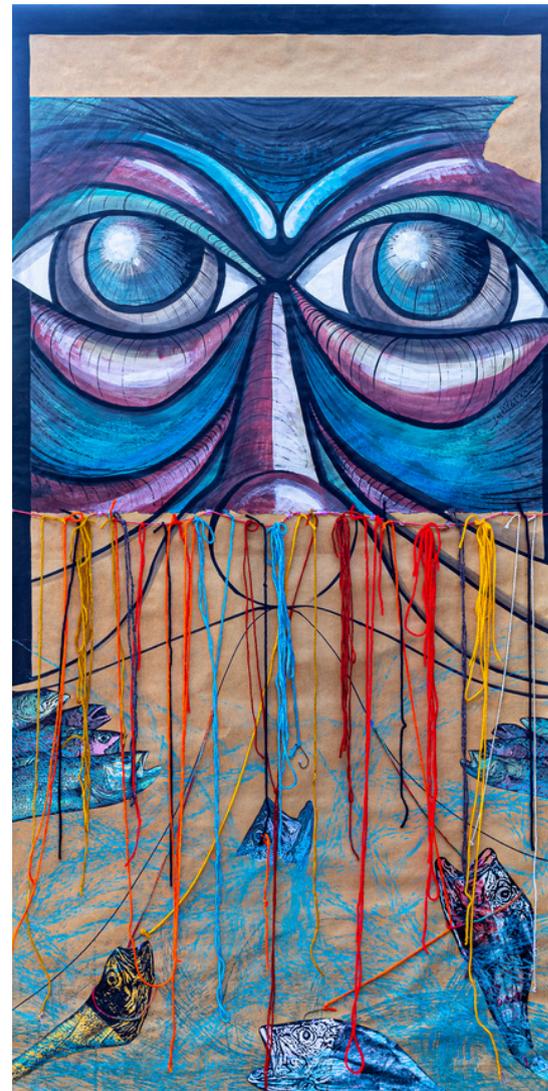


“Marsural”

Una mirada caótica de un presente cotidiano y desmesurado de las personas que ignoran y no reflexionan sobre la contaminación en nuestras playas.



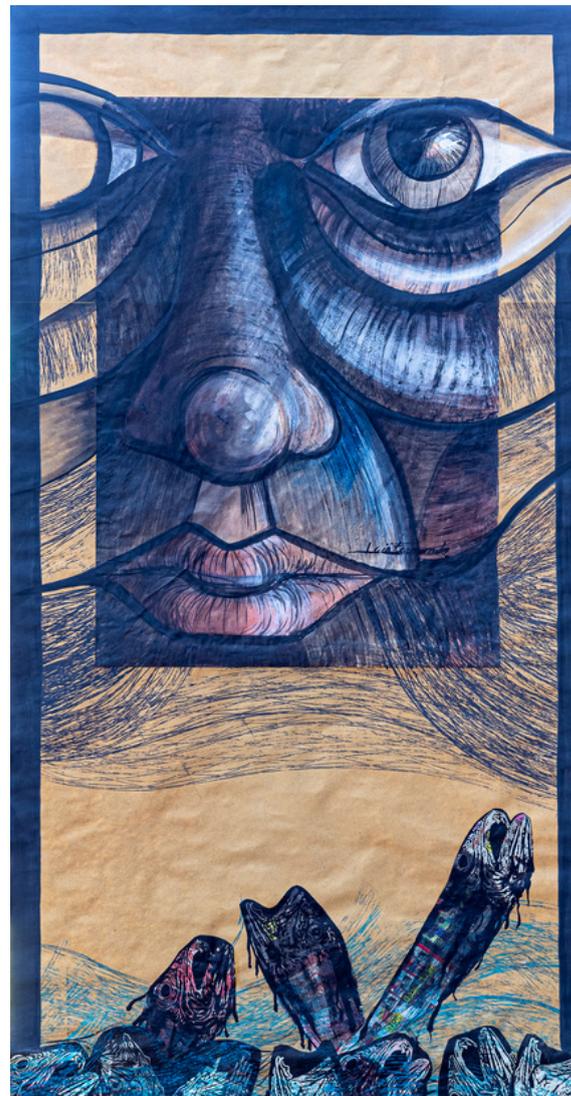
Obra: Los embotellados
Técnica: Mixta en papel - 84 x165



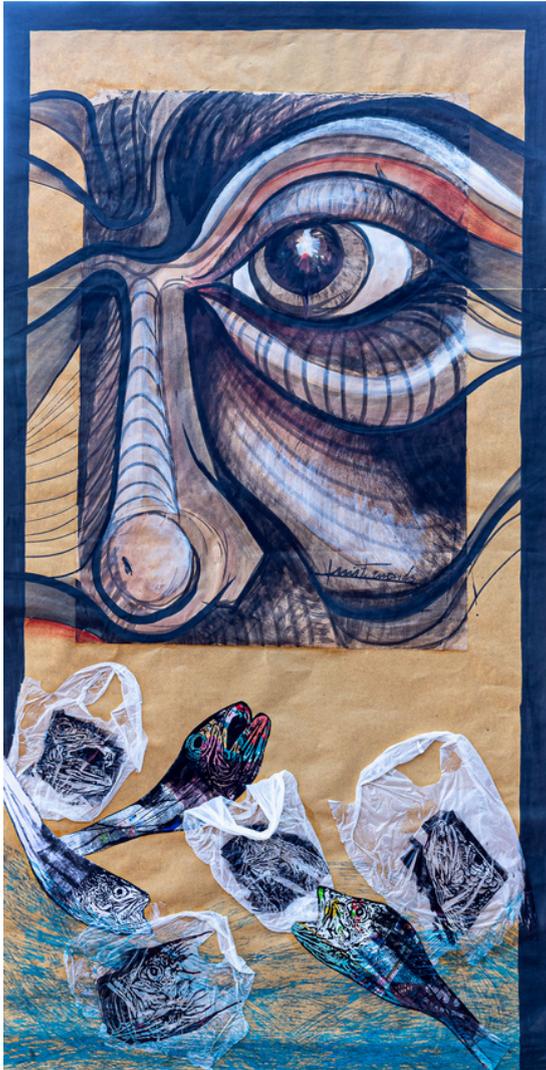
Obra: A la pesca
Técnica: Mixta en papel - 86 x 116



Obra: Orden Natural
Técnica: Mixta en papel - 86 x 164

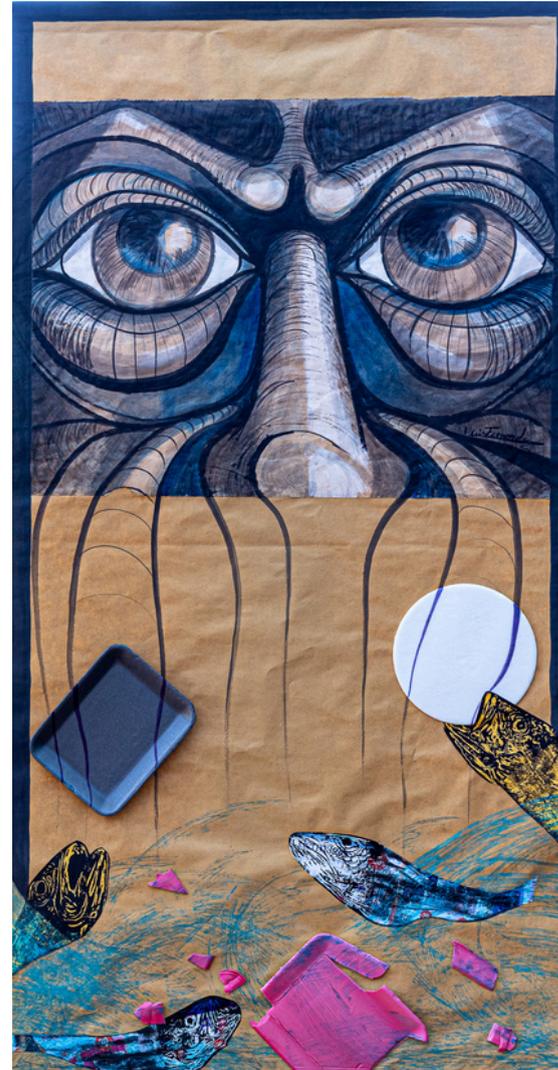


Obra: Los empetrolados
Técnica: Mixta en papel - 86 x 165



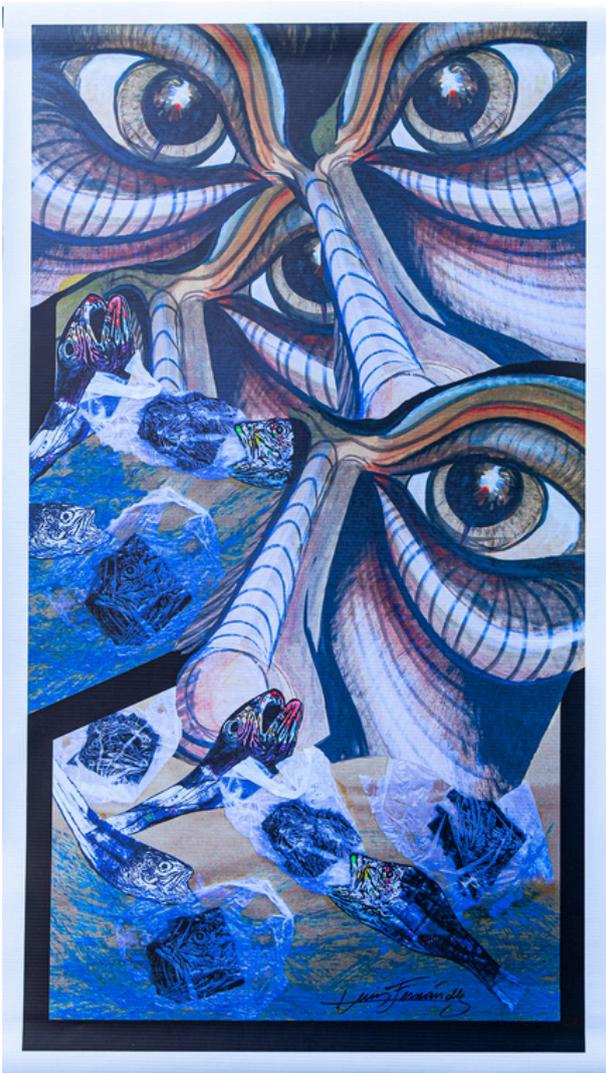
Obra: Los embolsados

Técnica: Mixta en papel - 86 x 165



Obra: El engaño del telgopor

Técnica: Mixta en papel - 84 x 164



Obra: Los embolsados
Técnica: Ploteo en Lona - 64 x 112

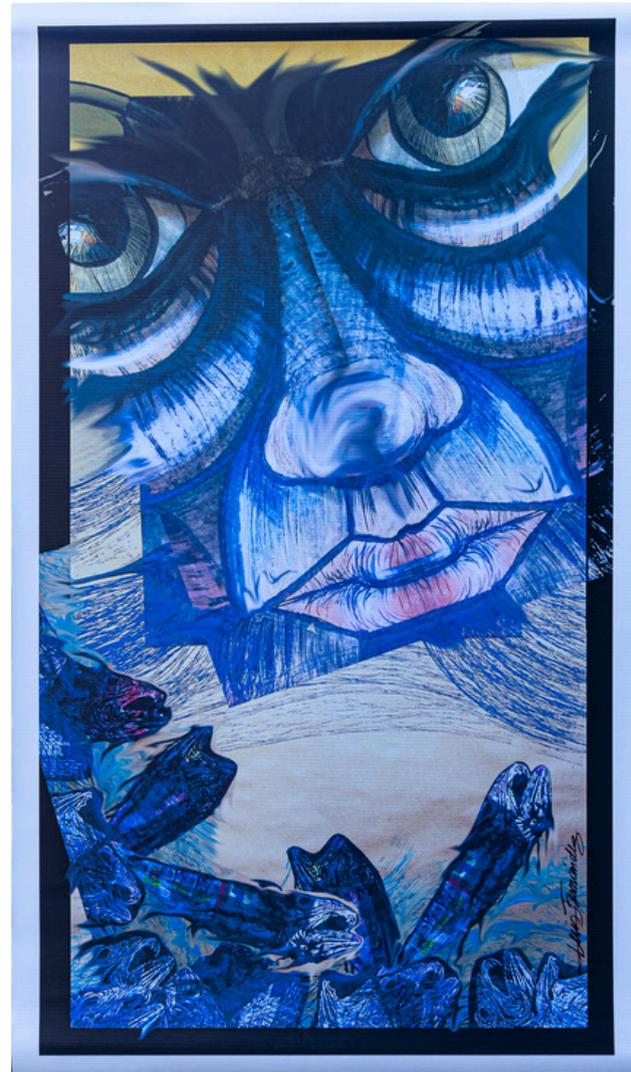


Obra: El engaño del telgopor
Técnica: Ploteo en Lona - 67 x 112



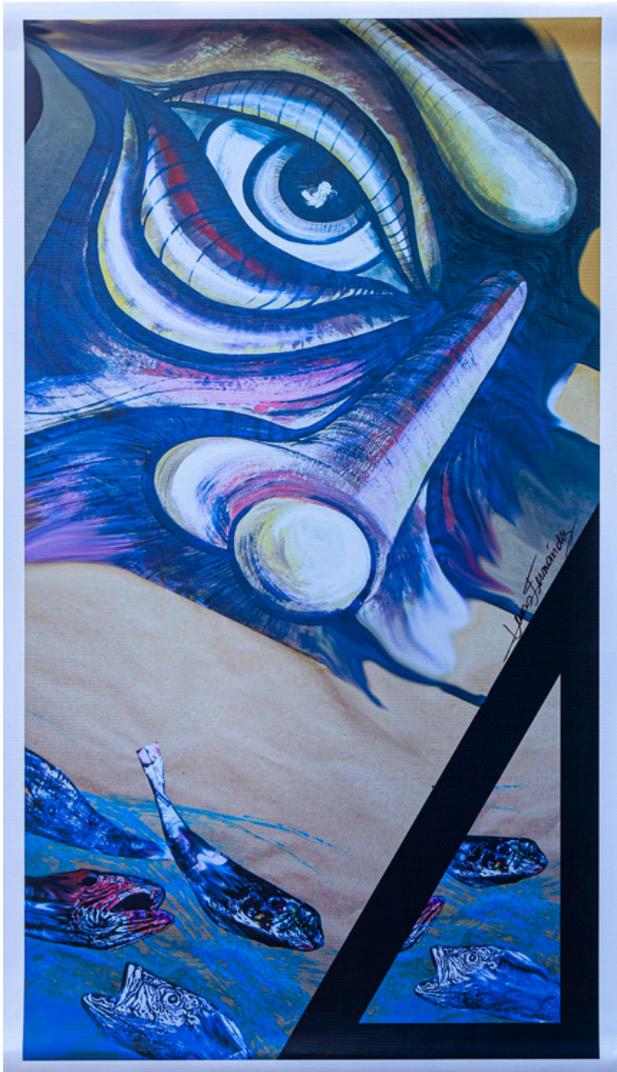
Obra: A la pesca

Técnica: Ploteo en Lona - 67 x 112



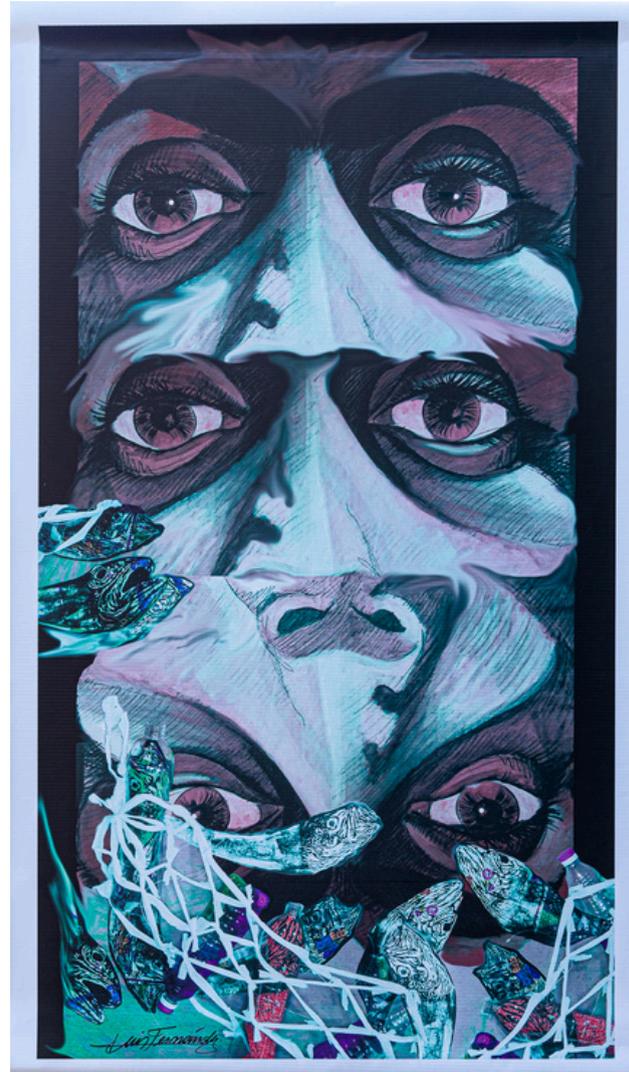
Obra: Los empetrolados

Técnica: Ploteo en Lona - 66 x 114



Obra: Orden Natural

Técnica: Ploteo en Lona - 66 x 114



Obra: Los embotellados

Técnica: Ploteo en Lona - 66 x 112



Obra: Peces IV

Técnica: Xilografía Collage - 92 x 74



Obra: Peces V

Técnica: Xilografía Collage - 92 x 74



Obra: Peces I

Técnica: Xilografía Collage - 110 x 75



Obra: Peces III

Técnica: Xilografía Collage - 113 x 77



Obra: Peces II

Técnica: Xilografía Collage - 113 x 77

Artista: Luis Alberto Fernández



Nació el 20 de enero de 1957 en Buenos Aires, Argentina y desde el 2010 reside en Nueva Atlantis, Partido de La Costa. Es dibujante y grabador, recibido de de las Escuelas de Bellas Artes Manuel Belgrano y en la Superior Prilidiano Pueyrredón. Ha recibido diferentes Premios:

3° Premio “Festival del color”, Museo de Bellas Artes de La Boca, (1992)

1° Premiode Grabado “VI Salónde UTE” (1998)

1° Premio de Dibujo “I Salón UTE” (2007).

Durante la década del 80, creó el Grupo Graf con los artistas Biscontini Patricia, Delfini Pablo y López Graciela, dedicando sus Investigaciones al Grabado Experimental hasta el año 1990.

Sus obras reflejan contenidos relacionados a los cambios históricos y sociales.

Desde 2020 comienza a verse variaciones en sus imágenes mostrando escenarios con el cambio climático y la alteración natural o artificial del paisaje, experimentando intervenciones en sus dibujos y grabados con el uso digital.

Luis Alberto Fernández participó en diversas muestras, tanto en Argentina como en el Exterior, algunas de ellas son:

Argentina

- “2° Salón de los Derechos Humanos”(1984)
- “Salón apertura de la SAAP” (1986)
- “Expo GrupoGRAF” Centro Cultural Malvinas CABA (1989)
- “15° Aniversario Fundación Lola Mora”
- “28 Salón Nacional de Grabado” (1992)
- “Centro Cultural San Martín” CABA (2000)
- “Salón Nacional de Dibujo Guaman Poma” (2008)
- “Salón pinceladas en contra la violencia de Género” (2012)
- “30 años con la Gráfica” Carabela, Mun. de La Costa” (2014)
- “Casa de la Cultura Municipalidad de Gral. Madariaga” (2017)
- “Inauguración del Espacio Multicultural de MDA” (2017)
- “Artistas Militantes de Asamblea CiudadanaMdA” (2019)
- “Espacio Multicultural de San Bernardo - Tres miradas en La Costa” (2019)
- “Embarcados en un viaje Anticolonial” (2023)

España

- “Salón Máximo Ramos” de grabado (1987)
- ”Pérez de Villamil” de dibujo (1987)
- “Salon MIG Miniprit” (1992)

Polonia

- “5° Bienal of Small Forms and Ex – Libris” (1993)
- ”Malej Formy Graficznej Lodz 93”

Japón

- “16° Independante Exhibition Print Kanagawa” (1990)
- “The 24° Yokosuka Peace Exhibition of Arte”
- “International Miniprint Triennial 95”

Autoridades

INTENDENTE

Dr. Juan de Jesús

SUB-SECRETARÍA DE CULTURA

Martin O'Connor

DIRECCIÓN DE CULTURA

Noelia Mujica

COORDINACIÓN ESPACIO EXPOSITIVO

Héctor Cacciabue

FOTOGRAFÍAS / PRENSA MUNICIPAL

Dante Cagliardi

